

PRESENTACIÓN

El origen de esta obra se remite a la primera edición, en 2012, del *Tratado de metodología de las ciencias sociales*, a cargo de mi colega, ya fallecido, Enrique de la Garza Toledo y de quien esto escribe, en el marco de una coedición entre el Fondo de Cultura Económica y la Universidad Autónoma Metropolitana. El *Tratado* tuvo una buena acogida en el ámbito iberoamericano y, después de una reimposición, actualmente se encuentra prácticamente agotado. Tras el fallecimiento de Enrique de la Garza en 2021 y de once años transcurridos desde la primera edición de la obra pensé que era necesaria no tanto una reedición, sino una nueva publicación que estuviera dotada de una perspectiva teórica más amplia e hiciera justicia a los temas, a las corrientes y a autoras y autores no tratados en su momento, así como a los nuevos enfoques metodológicos surgidos en los últimos años. El resultado de esta reflexión es el presente libro. Pero, por tanto, fue necesario hacer una clara distinción respecto al *Tratado de metodología de las ciencias sociales*, no sólo en cuanto a amplitud y variedad sino también al título mismo. Invité por ello a quienes participaron originalmente en el *Tratado* a que reelaboraran o ampliaran sus ensayos, integrándolos como nuevos apartados; así, bajo este formato, el libro cuenta nuevamente con las colaboraciones de Andrés Rivadulla, Godfrey Guillaumin, Jochen Dreher, Gustavo Leyva y Miriam Madureira, Lidia Girola, Raúl Nieto y Alicia Lindón; por su parte, Sergio Pérez Cortés nos ofrece una reescritura de su artículo *La crítica metódica de Michel Foucault*. Y respecto a disciplinas, temas y autore(a)s no analizados en la edición original contamos ahora con la contribución de diecisiete autores más, cuyos artículos enriquecen en mucho la presente obra: *Psicoanálisis y ciencias sociales. Fronteras, barreras y cooperación*, de Mauro Basaure (Universidad Andrés Bello, Chile); *Historia conceptual*, de Elías José Palti (Universidad de Buenos Aires/CONICET); *Annales: Una "pequeña revolución intelectual"*. *Balance de un siglo (1929-2022)*, de Carlos Alberto Ríos Gordillillo (UAM-Azcapotzalco); *La historia desde abajo. Orígenes y métodos*, de Alejandro Estrella González (UAM-Cuajimalpa); *El giro icónico*, de Bernd Roeck (Universität Zürich); *El interaccionismo simbólico: George Herbert Mead, Herbert Blumer y Erving Goffmann*, de Ignacio Sánchez de la Yncera (I-COMMUNITAS/Institute for Advanced Social Research/Universidad Pública de Navarra); *La innovación en el conocimiento sociológico en ciencias sociales desde una perspectiva multidimensional*, de Alfredo Andrade Carreño (FCPYS-UNAM); *Sentidos y emociones en el análisis de la sociedad. Experiencia, prácticas y redes*, de Olga Sabido Ramos (UAM-Azcapotzalco); *Estudios culturales en las ciencias sociales. Aspectos metodológicos*, de Eduardo Nivón Bolán (UAM-Iztapalapa); *Sobre*

la incertidumbre del vivir situado. Una introducción al procesualismo, de Rodrigo Díaz Cruz (UAM-Iztapalapa); *El cuerpo vestido. Teoría crítica de la moda*, de Ángel Octavio Álvarez Solís (Instituto de Estética de la Pontificia Universidad Católica de Chile); *Una mirada histórico-conceptual al imaginario social del feminismo*, de María Pía Lara (UAM-Iztapalapa); *Estudios críticos de la raza y luchas antirracistas*, de Rocío Gil Martínez de Escobar (UAM-Iztapalapa); *Fanon, "Piel negra, máscaras blancas" y la descolonización de las ciencias sociales*, de Ramón Grosfoguel (Department of Ethnic Studies at University of California, Berkeley); *Concepciones teóricas, cuestiones metodológicas y campos de investigación actuales en la investigación de la interseccionalidad. Una reconstrucción desde la perspectiva de la investigación reflexiva (sobre la diversidad)*, de Andrea D. Bührmann (Georg-August-Universität Göttingen); *La discriminación y el enfoque de los derechos*, de Jesús Rodríguez Zepeda (UAM-Iztapalapa); y, finalmente, *El giro espacial en las ciencias sociales*, de Francisco Colom González (Centro de Ciencias Humanas y Sociales del Consejo Superior de Investigaciones Científicas, España), ensayo en el que se trata, ahora desde la perspectiva de la filosofía política, el tema del giro espacial que ya había sido abordado en forma lograda desde la perspectiva de la geografía y las ciencias sociales en el ensayo de Alicia Lindón.

Deseo agradecer, una vez más, a todas y todos los colegas que a uno y otro lado del Atlántico, y al norte y sur de este continente se sumaron a este proyecto. Esta obra no habría sido posible sin el generoso apoyo institucional de la Universidad Autónoma Metropolitana, a través, especialmente, de la Coordinadora General del Consejo Editorial de la División de Ciencias Sociales y Humanidades, de la UAM-Iztapalapa, la doctora Alicia Lindón Villoria. Este agradecimiento lo extiendo también a Alejandro González, Gerente General de Gedisa-México, quien acogió este proyecto con gran interés y proporcionó las condiciones idóneas para publicarlo en el prestigiado sello editorial que con gran atino representa.

Deseo dejar constancia, finalmente, del gran apoyo que me ofrecieron la maestra Ariadna Lourdes Alva Torres y el licenciado Luis Ángel Nopala Sós-tenes en la organización y manejo de todo el material presentado en este libro.

GUSTAVO LEYVA

Coyoacán, Ciudad de México, otoño de 2023.